**ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**Основна школа: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред и одељење: ДРУГИ

Годишњи фонд часова: 180

Недељни фонд часова: 5

**Циљ** наставе и учења српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

**Уџбеници:** *Читанка 2*, аутор Маја Димитријевић, Вулкан знање; *Радна свеска* *2* уз Читанку за други разред основне школе, аутор Маја Димитријевић, Вулкан знање; *Граматика 2*,уџбеник за други разред основне школе, аутори Вишња Мићић и Владимир Вукомановић Растегорац, Вулкан знање; *Радна свеска 2* уз уџбеник за други разред основне школе, аутори Вишња Мићић и Владимир Вукомановић Растегорац, Вулкан знање; *Латиница 2*,уџбеник за други разред основне школе, аутори Владимир Вукомановић Растегорац и Вишња Мићић

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Редни број теме | Назив наставне теме | Број часова | | | |
| Обрада | Утврђивање | Остали типови часа | Укупно |
| 1. | Књижевност | 48 | 18 | 1 | 67 |
| 2. | Језик | 17 | 19 | 6 | 42 |
| 3. | Језичка култура | 22 | 47 | 2 | 71 |
| **УКУПНО** | | 87 | 84 | 9 | **180** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Редни број и назив наставне теме** | **Исходи**  **(По завршетку разреда ученик ће бити у стању да...)** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди** |
|  |
| 1. Књижевност | – разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст;  – одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту;  – одреди редослед догађаја у тексту;  – уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;  – разликује стих и строфу;  – уочи стихове који се римују;  – објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни;  – наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;  – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;  – изражајно рецитује песму;  – изводи драмске текстове;  – износи своје мишљење о тексту. | Компетенција за учење  Комуникација  Сарадња | 1СЈ.1.5.1.  1СЈ.1.5.2.  1СЈ.1.5.3.  1СЈ.1.5.4.  1СЈ.2.5.2.  1СЈ.2.5.3.  1СЈ.2.5.4.  1СЈ.2.5.5.  1СЈ.3.5.1.  1СЈ.3.5.2. |  |
| 2. Језик | – разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике;  – разликује врсте речи у типичним случајевима;  – одређује основне граматичке категорије именица и глагола;  – разликује реченице по облику и значењу;  – поштује и примењује основна правописна правила. | Компетенција за учење  Комуникација  Сарадња | 1СЈ.1.4.1.  1СЈ.1.4.2.  1СЈ.1.4.3.  1СЈ.2.4.1  1СЈ.2.4.2.  1СЈ.2.4.6.  1СЈ.3.4.1. |  |
| 3. Језичка култура | – влада основном техником читања и писања латиничког текста;  – пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);  – користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање;  – правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;  – учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;  – разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);  – изражајно чита ћирилички текст. | Компетенција за учење  Комуникација  Сарадња | 1СЈ.0.1.1. 1СЈ.0.1.2. 1СЈ.0.1.3. 1СЈ.0.1.4.  1СЈ.0.1.5. 1СЈ.0.1.6. 1СЈ.0.1.7. 1СЈ.0.1.8. 1СЈ.1.2.1.  1СЈ.1.2.2.  1СЈ.1.2.4.  1СЈ.1.2.5.  1СЈ.1.3.3.  1СЈ.1.3.4.  1СЈ.1.3.5.  1СЈ.1.3.7.  1СЈ.1.3.10.  1СЈ.2.2.1.  1СЈ.2.2.2.  1СЈ.2.2.7.  1СЈ.2.2.8.  1СЈ.2.3.1.  1СЈ.3.2.7. |  |

**ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА (према наставним јединицама)**

Предмет: **Српски језик** Наставне области/теме:

Разред: **други**  1. Књижевност

Гoдишњи фонд часова: **180** 2. Језик

Недељни фонд часова: **5** 3. Језичка култура

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Редни број  наставне  теме | Редни број часа | Назив наставне јединице | Број часова | | | |
| Обрада | Утврђивање | Остали типови часа | |
| 3. | 1. | Уводни час |  | 1 |  |
| 3. | 2. | Доживљај с летњег распуста (читање и анализа домаћих задатака) |  | 1 |  |
| 2. | 3. | Иницијални тест |  |  | 1 |
| 1. | 4. | *Школа*, Драган Лукић | 1 |  |  |
| 1. | 5. | *Школа*, Драган Лукић |  | 1 |  |
| 3. | 6. | Разумевање прочитаног: *Упознај Граматикуса*, *Древна књига знања* |  | 1 |  |
| 3. | 7. | Разумевање прочитаног (ћирилица): *Придружи се* |  | 1 |  |
| 3. | 8. | Разумевање прочитаног: *Авантура почиње*, *Улазак у воз* |  | 1 |  | |
| 3. | 9. | Језичке вежбе (загонетке): *Адам загонетало – Адам одгонетало* |  | 1 |  | |
| 1. | 10. | Избор из кратких народних умотворина  (загонетке, пословице, питалице) | 1 |  |  | |
| 1. | 11. | Избор из кратких народних умотворина  (брзалице, разбрајалице) | 1 |  |  | |
| 2. | 12. | Реч, реченица: *Прва познанства*;  синтаксичка вежба (састављање реченица): *Колиба* | 1 |  |  | |
| 2. | 13. | Реченице (обавештајне, упитне, заповедне): *Тајна троглавог вампира* | 1 |  |  | |
| 2. | 14. | Узвичне реченице: *И још једна тајна* | 1 |  |  | |
| 1. | 15. | *Мајка Јову у ружи родила*, *Санак иде низ улицу*, народна песма | 1 |  |  | |
| 3. | 16. | Час колаж (успомене из раног детињства) |  | 1 |  | |
| 1. | 17. | *Лепо је све што је мало*, Душан Радовић | 1 |  |  | |
| 2. | 18. | Писање речце ЛИ: *Ах таблице, те таблице* | 1 |  |  | |
| 2. | 19. | Писање речце ЛИ: *Да ли сте дали, јесте ли јели* |  | 1 |  | |
| 1. | 20. | *Хвала*, Јован Јовановић Змај | 1 |  |  | |
| 2. | 21. | Глаголи: *Киша глагола* | 1 |  |  | |
| 2. | 22. | Потврдни и одрични глаголски облици; спојено и одвојено писање речце НЕ уз глаголе: *Киша глагола* | 1 |  |  | |
| 2. | 23. | Реченице према облику. Спојено и одвојено писање речце НЕ уз глаголе: *Хоћеш-нећеш поморанџу* |  | 1 |  | |
| 2. | 24. | Глаголска времена (прошло, садашње, будуће): *Нешто се овде кува* | 1 |  |  | |
| 2. | 25. | Глаголска времена (прошло, садашње, будуће) |  | 1 |  | |
| 2. | 26. | Глаголска времена |  | 1 |  | |
| 2. | 27. | Научили смо |  |  | 1 | |
| 1. | 28. | *Бркљача*,Весна Видојевић Гајовић | 1 |  |  | |
| 1. | 29. | *Бркљача*, Весна Видојевић Гајовић |  | 1 |  | |
| 2. | 30. | Именице: *Челична глава* | 1 |  |  | |
| 2. | 31. | Властите и заједничке: *Граматикусове наочари* | 1 |  |  | |
| 2. | 32. | Велико почетно слово у писању властитих именица: *Наопака сила* | 1 |  |  | |
| 2. | 33. | Велико почетно слово у писању властитих именица |  | 1 |  | |
| 1. | 34. | *Деда Милоје*, Градимир Стојковић | 1 |  |  | |
| 1. | 35. | *Деда Милоје*, Градимир Стојковић |  | 1 |  | |
| 2. | 36. | Научили смо |  |  | 1 | |
| 1. | 37. | *Болесник на три спрата*, Бранко Ћопић | 1 |  |  | |
| 2. | 38. | Две тачке и запета у набрајању: *Отмица* | 1 |  |  | |
| 1. | 39. | *Два јарца*, Душко Трифуновић | 1 |  |  | |
| 2. | 40. | Именице и глаголи: *Морфемус* |  | 1 |  | |
| 2. | 41. | Број и род именица: *Тајтато титета* | 1 |  |  | |
| 2. | 42. | Род и број именица |  | 1 |  | |
| 2. | 43. | Именице, род и број |  | 1 |  | |
| 1. | 44. | *Слатка математика*, Ана Миловановић | 1 |  |  | |
| 1. | 45. | *Слатка математика*, Ана Миловановић |  | 1 |  | |
| 2. | 46. | Описни придеви: *Све или ништа* | 1 |  |  | |
| 2. | 47. | Проширивање реченица. Придеви |  | 1 |  | |
| 2. | 48. | Бројеви (основни и редни); тачка иза редног броја: *Све или ништа – други пут* | 1 |  |  | |
| 2. | 49. | Бројеви (основни и редни); тачка иза редног броја: *Све или ништа – други пут* |  | 1 |  | |
| 1. | 50. | *Оцене*, Гвидо Тартаља | 1 |  |  | |
| 1. | 51. | *Оцене*, Гвидо Тартаља |  | 1 |  | |
| 2. | 52. | Глаголи (облици и времена), именице, придеви, бројеви |  | 1 |  | |
| 2. | 53. | Велико слово, писање речца ЛИ и НЕ, две тачке и запета у набрајању |  | 1 |  | |
| 2. | 54. | Научили смо |  |  | 1 | |
| 1. | 55. | *Тајна*, Мирослав Антић | 1 |  |  | |
| 2. | 56. | Писање датума: *Пожешке новине* | 1 |  |  | |
| 1. | 57. | *Прича из ормара*,Бранко Стевановић | 1 |  |  | |
| 3. | 58. | Ребуси: *Слике које говоре* | 1 |  |  | |
| 1. | 59. | *Свитац тражи пријатеља*, Су Ју Ђин | 1 |  |  | |
| 3. | 60. | План препричавања кратких текстова (лирских, епских, драмских) |  | 1 |  | |
| 3. | 61. | Асоцијације: *Речи у мраку* | 1 |  |  | |
| 1. | 62. | *Бајка о лабуду*,Десанка Максимовић | 1 |  |  | |
| 1. | 63. | *Бајка о лабуду*,Десанка Максимовић |  | 1 |  | |
| 3. | 64. | Препричавање бајке – план препричавања |  | 1 |  | |
| 3. | 65. | Описивање: *Воз је ушао у станицу. Како препознати Морфемуса?* | 1 |  |  | |
| 3. | 66. | Опис предмета: *Где је глава?* | 1 |  |  | |
| 3. | 67. | План описивања бића и предмета: *Ослобађање Морфемуса* |  | 1 |  | |
| 3. | 68. | План описивања на основу непосредног посматрања |  | 1 |  | |
| 1. | 69. | *Први снег*,Војислав Илић | 1 |  |  | |
| 3. | 70. | Зимски пејзаж |  | 1 |  | |
| 3. | 71. | Причање: *Морфемусова прича* | 1 |  |  | |
| 3. | 72. | Описивање као елемент причања: *Твоја прича* |  | 1 |  | |
| 3. | 73. | Причање: *Коначно твоја прича* |  | 1 |  | |
| 1. | 74. | *Равнотежа*,Драган Лукић | 1 |  |  | |
| 1. | 75. | Песма, строфа, стих, рима |  | 1 |  | |
| 2. | 76. | Диктат |  | 1 |  | |
| 1. | 77. | *Шаренорепа*,Гроздана Олујић | 1 |  |  | |
| 1. | 78. | *Шаренорепа*,Гроздана Олујић |  | 1 |  | |
| 3. | 79. | Причање на основу мотива из бајке *Шаренорепа* |  | 1 |  | |
| 2. | 80. | Научили смо |  |  | 1 | |
| 1. | 81. | Бајка – тема, место и време радње, догађаји, ликови |  | 1 |  | |
| 3. | 82. | Припрема новогодишње/божићне представе |  | 1 |  | |
| 3. | 83. | Новогодишњи и божићни празници. Даривање (говорна вежба) |  | 1 |  | |
| 1. | 84. | Драгомир Ђорђевић, избор песама | 1 |  |  | |
| 1. | 85. | Драгомир Ђорђевић, избор песама | 1 |  |  | |
| 1. | 86. | *Да вам певам што истина није*, народна песма | 1 |  |  | |
| 1. | 87. | *Бајка о рибару и рибици*,  Александар Сергејевич Пушкин, 1. део | 1 |  |  | |
| 1. | 88. | *Бајка о рибару и рибици*,  Александар Сергејевич Пушкин, 2. део | 1 |  |  | |
| 1. | 89. | *Бајка о рибару и рибици*,  Александар Сергејевич Пушкин, 3. део | 1 |  |  | |
| 1. | 90. | *Бајка о рибару и рибици*,  Александар Сергејевич Пушкин, 4. део | 1 |  |  | |
| 1. | 91. | Анализа домаћег задатка: Дебатни клуб посвећен главним ликовима у бајци |  | 1 |  | |
| 1. | 92. | *Свети Сава и отац и мати са малим дететом*, народна прича (или *Свети Сава и отац и син*) | 1 |  |  | |
| 3. | 93. | Час о Светом Сави |  | 1 |  | |
| 1. | 94. | *Седам прутова*, народна прича | 1 |  |  | |
| 1. | 95. | Избор бајки, Десанка Максимовић | 1 |  |  | |
| 1. | 96. | Избор бајки, Десанка Максимовић | 1 |  |  | |
| 1. | 97. | Шта знам о бајци |  | 1 |  | |
| 3. | 98. | Причање на основу задатог бајковитог почетка (говорна вежба) |  | 1 |  | |
| 3. | 99. | Причање на основу задатог бајковитог почетка (писмена вежба) |  | 1 |  | |
| 2. | 100. | Глас, самогласници, сугласници: *Опасан залогај... заслогај…* | 1 |  |  | |
| 2. | 101. | Слог, подела речи на слогове: *Један масни заслогај... залогај* |  | 1 |  | |
| 3. | 102. | Како сам провео/-ла зимски распуст |  | 1 |  | |
| 1. | 103. | Избор бајки, Ханс Кристијан Андерсен | 1 |  |  | |
| 1. | 104. | Избор бајки, Ханс Кристијан Андерсен | 1 |  |  | |
| 3. | 105. | Припрема за учење латиничног писма: *Абецедовиште, Ка острву Јаојео* | 1 |  |  | |
| 3. | 106. | Штампана слова латинице Аa, Еe, Ј, Оo, Кk, Мm, Тt | 1 |  |  | |
| 3. | 107. | Штампана слова латинице Pp, Bb, Cc, Hh | 1 |  |  | |
| 3. | 108. | Научили смо слова А, Е, Ј, О, К, М, Т, P, B, C, H |  | 1 |  | |
| 3. | 109. | Штампана слова латинице Nn, Ii, Uu | 1 |  |  | |
| 3 | 110. | Штампана слова латинице Ss, Vv, Rr | 1 |  |  | |
| 3. | 111. | Штампана слова латинице Nn, Ii, Uu, Ss, Vv, Rr |  | 1 |  | |
| 3. | 112. | Вежбе читања и писања |  | 1 |  | |
| 3. | 113. | Штампана слова латинице Zz, Ll, Dd, Đđ | 1 |  |  | |
| 3. | 114. | Вежбе читања и писања |  | 1 |  | |
| 3. | 115. | Научили смо слова латинице Zz, Ll, Dd, Đđ |  | 1 |  | |
| 1. | 116. | *Мама*, Душан Радовић | 1 |  |  | |
| 3. | 117. | Штампана слова латинице Žž, Šš, Čč, Ćć | 1 |  |  | |
| 3. | 118. | Вежбе читања и писања |  | 1 |  | |
| 3. | 119. | Вежбе читања и писања |  | 1 |  | |
| 1. | 120. | *Златне рибице не праве штету*, Мирјана Стефановић | 1 |  |  | |
| 1. | 121. | *Златне рибице не праве штету*, Мирјана Стефановић |  | 1 |  | |
| 3. | 122. | Штампана слова латинице Lj lj, Nj nj, Dž dž | 1 |  |  | |
| 3. | 123. | Штампана слова латинице Gg, Ff | 1 |  |  | |
| 3. | 124. | Вежбе читања и писања |  | 1 |  | |
| 3. | 125. | Научили смо сва слова латинице |  | 1 |  | |
| 3. | 126. | Сценско приказивање драмског текста  *Бацко и свитац* |  | 1 |  | |
| 3. | 127. | Вежбе читања и писања – диктат |  | 1 |  | |
| 3. | 128. | Научили смо |  |  | 1 | |
| 1. | 129. | Љубивоје Ршумовић, избор из збирке песама *Ма шта ми рече* | 1 |  |  | |
| 1. | 130. | Љубивоје Ршумовић, избор из збирке песама *Ма шта ми рече* |  | 1 |  | |
| 2. | 131. | Велико слово – писање једночланих географских назива |  | 1 |  | |
| 3. | 132. | Вежбе читања и писања |  | 1 |  | |
| 3. | 133. | Вежбе читања и писања: *У чардаку Чачача* |  | 1 |  | |
| 1. | 134. | *Кад дедица не зна да прича приче*,  Ђани Родари | 1 |  |  | |
| 3. | 135. | Писана слова латинице *Аa, Еe, Јj, Оo, Кk, Мm, Тt* | 1 |  |  | |
| 3. | 136. | Писана слова латинице *Pp, Cc, Вb, Hh, Uu* | 1 |  |  | |
| 3. | 137. | Научили смо писана слова латинице *А, Е, Ј, О, К, М, Т, P, B, C, H, U* |  | 1 |  | |
| 1. | 138. | *Пролећница*, Јован Јовановић Змај | 1 |  |  | |
| 3. | 139. | Писана слова латинице *Nn, Ii, Vv, Rr* | 1 |  |  | |
| 3. | 140. | Писана слова латинице *Ss, Ll* | 1 |  |  | |
| 3. | 141. | Научена слова латинице |  | 1 |  | |
| 3. | 142. | Вежбе читања и писања |  | 1 |  | |
| 1. | 143. | *Дохвати ми, тата, мјесец*, Григор Витез | 1 |  |  | |
| 3. | 144. | Писана слова латинице *Zz, Dd, Đđ* | 1 |  |  | |
| 3. | 145. | Писана слова латинице *Žž, Šš, Čč, Ćć* | 1 |  |  | |
| 3. | 146. | Вежбе читања и писања |  | 1 |  | |
| 3. | 147. | Научена слова латинице |  | 1 |  | |
| 3. | 148. | Писана слова латинице *Ljlj, Njnj, Dždž* | 1 |  |  | |
| 3. | 149. | Писана слова Gg, Ff | 1 |  |  | |
| 3. | 150. | Научили смо сва слова |  | 1 |  | |
| 3. | 151. | Научили смо сва слова латинице |  | 1 |  | |
| 1. | 152. | *Бамби* (одломак),Феликс Салтен | 1 |  |  | |
| 1. | 153. | *Бамби* (одломак),Феликс Салтен |  | 1 |  | |
| 2. | 154. | Писање скраћеница: *Два метра скраћених речи, молим!* | 1 |  |  | |
| 3. | 155. | Последња прича: *Растанак* |  | 1 |  | |
| 3. | 156. | Вежбе читања и писања – диктат |  | 1 |  | |
| 3. | 157. | Научили смо |  |  | 1 | |
| 1. | 158. | *Шума живот значи*, Тоде Николетић | 1 |  |  | |
| 1. | 159. | *Шума живот значи*, Тоде Николетић |  | 1 |  | |
| 1. | 160. | *Огласи шумских новина*, Бранко Ћопић | 1 |  |  | |
| 3. | 161. | Језичке вежбе с подстицајем у књижевном тексту (састављање реченица) |  | 1 |  | |
| 1. | 162. | *Бик и зец*, народна басна | 1 |  |  | |
| 1. | 163. | *Пас и његова сенка; Kоњ и магаре*, Доситеј Обрадовић | 1 |  |  | |
| 1. | 164. | *Коњ и магарац*,народна басна | 1 |  |  | |
| 2. | 165. | Обнављамо знање: *Игре без граница 1*, *Поклони* |  | 1 |  | |
| 1. | 166. | *Једном је један дечак зевнуо*, Дејан Алексић | 1 |  |  | |
| 2. | 167. | Обнављамо знање: *Игре без граница 2*, *Поклони* |  | 1 |  | |
| 1. | 168. | Научили смо |  |  | 1 | |
| 1. | 169. | *Два писма*,Александар Поповић | 1 |  |  | |
| 1. | 170. | *Два писма*, Александар Поповић |  | 1 |  | |
| 2. | 171. | Обнављамо знање: *Игре без граница 3*, *Поклони* |  | 1 |  | |
| 2. | 172. | Научили смо |  |  | 1 | |
| 1. | 173. | *Моји изуми* (одломак),Никола Тесла | 1 |  |  | |
| 1. | 174. | *Моји изуми* (одломак),Никола Тесла |  | 1 |  | |
| 1. | 175. | Квиз знања о обрађеним књижевним текстовима |  | 1 |  | |
| 2. | 176. | Захвалница аутора комплета |  | 1 |  | |
| 3. | 177. | Говорна вежба: *Шта ће се десити у наставку приче?* |  | 1 |  | |
| 3. | 178. | Разговорне и ситуационе игре |  | 1 |  | |
| 3. | 179. | Како да водим свој дневник – догађаји, сусрети, познанства |  | 1 |  | |
| 3. | 180. | Читалачки дневник – шта ћемо читати за време распуста |  | 1 |  | |